



Critérios de Avaliação

Clássicos da Literatura – Secundário

(2024-2025)

Departamento de Línguas – Grupo de Recrutamento 300



CLÁSSICOS DA LITERATURA - 12º Ano

Conhecimentos e Capacidades	Áreas de Competências do Paseo/ Descritores do Perfil do Aluno	Domínios Específicos		Ponderação	Instrumentos de Avaliação
	A, B, C, D, E, F, H, I	Conhecimentos e Capacidades	ORALIDADE	Compreensão Oral	
Expressão Oral					
Leitura Literária			45%		
Escrita			30%		
Atitudes	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia (F) Relacionamento Interpessoal (E) Bem-Estar, Saúde e Ambiente (G)	Responsabilidade	1%		5%
		Postura/Comportamento	2%		
		Empenho/participação	2%		

Nota:

1. A mesma ficha de avaliação poderá contemplar os domínios Leitura Literária e Escrita.
2. A avaliação dos diferentes domínios em fichas de avaliação pode assumir um formato próprio ou estar integrada numa ficha de avaliação de carácter formativo e/ou sumativo e/ou trabalhos de projeto.
3. A avaliação por domínio permite que o aluno tenha maior consciência das suas dificuldades e do domínio onde deve investir. Também potencia uma intervenção pedagógica atempada, favorecendo o apoio às aprendizagens e a melhoria da qualidade do ensino.

A Subcoordenadora de Grupo 300
Sofia Pedro

CLÁSSICOS DA LITERATURA - 12º Ano

Níveis de Desempenho				
1 – 4 Reduzido	5 – 9 Não Satisfaz	10 – 13 Satisfaz	14 – 17 Bom	18 – 20 Muito Bom
Adquiriu/desenvolveu com falhas muito significativas os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios.	Adquiriu/desenvolveu com muitas falhas ou falhas frequentes os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios.	Adquiriu/desenvolveu com falhas ou com algumas falhas os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios.	Adquiriu/desenvolveu com poucas falhas ou falhas pontuais os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios.	Adquiriu/desenvolveu sem falhas significativas os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios.

OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, **cujo peso difere entre si.**

A avaliação por domínio permite que o aluno tenha maior consciência das suas dificuldades e do domínio onde deve investir. Também potencia uma intervenção pedagógica atempada, favorecendo o apoio às aprendizagens e a melhoria da qualidade do ensino.

Anexo: Os descritores do nível de desempenho em cada domínio essencial da disciplina (têm como base as Aprendizagens Essenciais da disciplina).